

Mediación metacognitiva en educación básica para el desarrollo de competencias comunicativas y la construcción de nuevas secuencias didácticas

Metacognitive mediation in basic education for the development of communicative competencies and the construction of new didactic sequences in language

¹Leidi Diana Ortega Miranda [0000-0001-9452-4881] ²Helmer Muñoz Hernández [0000-0002-2445-6585]

¹Universidad Metropolitana de Ciencia y Tecnología. Doctorante en ciencias de la Educación con Énfasis Investigación y formulación y evaluación de proyectos educativos. Universidad Pontificia Bolivariana, Leidiortega@umecit.edu.pa, Leidi.ortega@upb.edu.co

²Helmer Muñoz Hernández, Universidad del Sinú, Director Tesis de Doctorado Umecit, Doctor en Gerencia. Código postal 230003, Montería, Córdoba, Colombia, helmermunoz@unisinu.edu.co

CITA EN APA:

Ortega Miranda, L. D., & Muñoz Hernández, H. (2024). Mediación metacognitiva en educación básica para el desarrollo de competencias comunicativas y la construcción de nuevas secuencias didácticas. Technology Rain Journal, 3(2). <https://doi.org/10.55204/trj.v3i2.e43>

Recibido: 28 de Agosto 2024

Aceptado: 22 de Septiembre 2024

Publicado: 25 de Septiembre 2024

Technology Rain Journal
ISSN: 2953-464X

Resumen. Esta investigación se realizó con los docentes y estudiantes de 5to grado de estudiantes de instituciones educativas de Montería Córdoba, teniendo como énfasis la mediación metacognitiva en educación básica para el desarrollo de competencias comunicativas lectoras y escritoras y la construcción de nuevas secuencias didácticas en lenguaje donde se evidenció que a pesar de implementación de estrategias metacognitivas para promover el desarrollo de competencias comunicativas en lectura y escritura entre los estudiantes; no están reflejando los resultados esperados por cada docente la falta de implementación de recursos didácticos informáticos, por ello se formuló el objetivo general: proponer secuencias didácticas desde la mediación metacognitiva para el desarrollo de competencias comunicativas lectoras y escritoras en Educación Básica de Instituciones Educativas de Montería-Colombia, el diseño fue de campo, transeccional y contemporáneo investigación acción, con enfoque cualitativo.

Palabras Clave: Aprendizaje Significativo, Competencias Comunicativas, Mediación Metacognitiva, Proceso de Aprendizaje, Secuencias didácticas.

Abstract This research was carried out with teachers and students of 5th grade students of educational institutions in Montería Córdoba, with an emphasis on metacognitive mediation in basic education for the development of communicative reading and writing skills and the construction of new didactic sequences in language where it was evidenced that despite the implementation of metacognitive strategies to promote the development of communicative skills in reading and writing among students; the lack of implementation of computer didactic resources are not reflecting the expected results for each teacher, so the general objective was formulated: to propose didactic sequences from metacognitive mediation for the development of communicative reading and writing competencies in Basic Education of Educational Institutions of Montería-Colombia, the design was field, cross-sectional and contemporary action research, with a qualitative approach.

Keywords: Significant Learning, Communicative Competencies, Metacognitive Mediation, Learning Process, Didactic Sequences.



Los contenidos de este artículo están bajo una licencia de Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Los autores conservan los derechos morales y patrimoniales de sus obras.

1. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la educación enfrenta el desafío de formar estudiantes que no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen habilidades críticas y metacognitivas que les permitan adaptarse y prosperar en un mundo en constante cambio. En este contexto, las competencias comunicativas, especialmente en lectura y escritura, se erigen como pilares fundamentales para el éxito académico y profesional; sin embargo, diversos estudios han evidenciado que, en muchas instituciones educativas, estas competencias no se desarrollan de manera efectiva, lo que limita el potencial de los estudiantes para comprender y expresar ideas de forma clara y coherente.

Según Julián De Zubiría Samper, (2014), Colombia, en lugar de desarrollar competencias comunicativas esenciales para la vida, como leer, escribir o elaborar discursos orales coherentes, seguimos haciendo énfasis sobre cosas tan impertinentes para los niños como las reglas gramaticales y ortográficas, que no dominan ni nuestros más grandes escritores. El problema radica en que el lenguaje no se contextualiza, para que los estudiantes puedan generar discursos según sus necesidades de comunicación y poder así comprender mejor la realidad que los circunda.

Es decir, que sepan identificar, los elementos de la situación comunicativa, para que puedan producir y comprender de manera significativa los textos, que, desde cada una de las áreas de plan de estudio escolar, desarrollan y sean más competentes; para ello requiere de docentes que también sean competentes y comprometido con su quehacer, innovadores que identifiquen esas problemáticas de lectura y escritura y diseñen estrategias pedagógicas acorde a las necesidades de los estudiantes.

Estas dificultades encontradas en los estudiantes se ven reflejadas en el bajo nivel de competencia comunicativa lectora y escritora, en los procesos de comunicación. Por lo que dicha competencia no es asumida como la habilidad que tienen las personas para hacer uso del lenguaje de acuerdo con su naturaleza dialógica, discursiva e intersubjetiva, como una función primordial y necesaria de la comunicación socio-cultural entre los individuos.

Se ha observado un contraste significativo entre las estrategias reportadas por los docentes y las experiencias de los estudiantes; mientras los docentes describen una variedad de métodos y actividades diseñadas para fomentar la lectura y la escritura, los estudiantes expresaron una notable apatía y falta de motivación hacia estas actividades, sugiriendo que las estrategias no se están aplicando de manera efectiva o no están resonando con las necesidades e intereses de los alumnos.

Este hallazgo subraya la necesidad de revisar y rediseñar las secuencias didácticas en lenguaje, incorporando de manera más integral y efectiva las estrategias metacognitivas. La propuesta que se presenta en este estudio no solo busca mejorar las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes, sino también aumentar su motivación y compromiso con el aprendizaje, alinear las prácticas docentes con las mejores evidencias disponibles y crear un entorno educativo más reflexivo y centrado en el estudiante.

En este contexto el propósito central de este estudio es proponer nuevas secuencias didácticas en lenguaje que incorporen estrategias metacognitivas, con el fin de desarrollar las competencias comunicativas lectoras y escritoras en los estudiantes de educación básica. La pregunta de investigación que guía este estudio es: ¿Cómo la construcción de nuevas secuencias didácticas en lenguaje desde la mediación metacognitiva influye en el desarrollo de competencias comunicativas lectoras y escritoras de educación básica en las instituciones educativas de Montería-Colombia?

2. METODOLOGÍA O MATERIALES Y METODOS

2.1 Diseño y tipo de Investigación

El método presentado es la investigación-acción que se entiende como “el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma” (Elliot, 1993 p. 2) y que la validez de las teorías e hipótesis generadas no depende tanto de pruebas “científicas” de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de manera acertada ante un fenómeno o situación acontecida en un contexto social, fue preciso entrar a analizar bajo qué modelo de trabajo se debe poner en marcha el proceso investigativo. Y se evidencia el paradigma Crítico Social, debido a que pone en práctica la ciencia de la acción a partir de un conocimiento en acción y para la acción; por lo que el conocimiento experiencial es importante dentro de este paradigma, en tanto permite una construcción de la realidad.

2.2 Muestra y Población de estudio

En este caso, las Instituciones Educativas Oficiales de Montería-Colombia. Estas instituciones educativas serán seleccionadas como unidades de análisis debido a su relevancia en el contexto local y su implicación en la implementación de estrategias didácticas. corresponde a toda la comunidad estudiantil del nivel básico de 1° a 9° de las Instituciones Educativas de Montería, a saber, la IE. Rafael Núñez, IE. Los Colores, IE. Santa María

2.3. Metodología y/o instrumentos utilizados

Método de Recolección de Datos

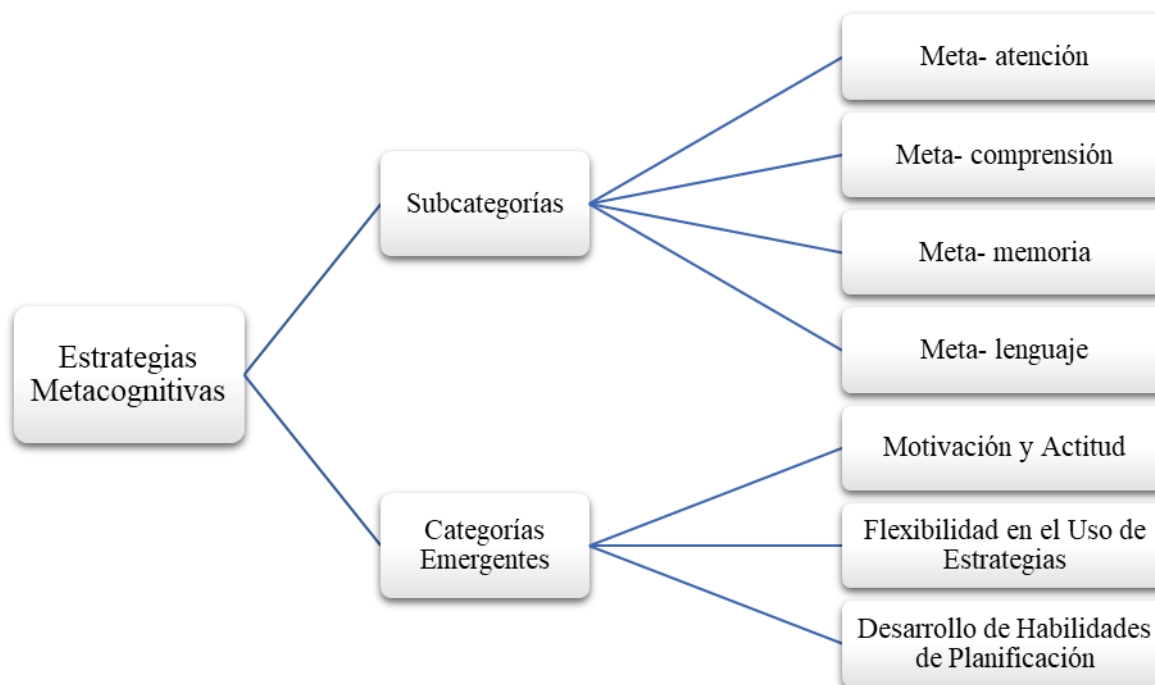
El método de recolección de datos es fundamental en cualquier investigación, ya que proporciona el enfoque y las herramientas necesarias para obtener información relevante y pertinente. En el caso de esta investigación, se utilizó dos métodos de recolección de datos: la entrevista y la observación participante.

Según Merriam (2009), el método de recolección de datos se refiere a los procedimientos y técnicas utilizados para recopilar información en una investigación. La entrevista consiste en una interacción directa entre el investigador y el participante, donde se realizan preguntas y se obtiene información en detalle. Por otro lado, la observación implica tomar notas detalladas de los eventos y comportamientos observados.

El análisis de las respuestas de los docentes de las instituciones educativas de Montería revela una implementación variada de estrategias metacognitivas para el desarrollo de competencias comunicativas en lectura y escritura. Se hace evidente un enfoque en la meta-comprensión, donde los estudiantes mejoran su capacidad para comprender, contextualizar y expresar ideas con fluidez y entusiasmo, como evidenciado por el énfasis en la mejora de la lectura fluida y la escritura sin miedo.

Además, se destaca la aplicación de estrategias de meta-memoria, donde los estudiantes pueden recordar y aplicar eficazmente las estrategias aprendidas en diferentes contextos de lectura y escritura, lo que sugiere un mayor control y gestión de la memoria de trabajo. Estas estrategias están respaldadas por una motivación y actitud positivas hacia la lectura y escritura, así como por una mayor flexibilidad en el uso de estrategias específicas para abordar diversas demandas de la tarea.

Estas prácticas promueven un desarrollo integral de las competencias comunicativas, facilitando una comprensión más profunda de los textos, una expresión más efectiva de ideas y una mayor autonomía en el proceso de lectura y escritura, dejando como categorías emergentes las que se muestran en la figura 1.

Figura 1 *Categorías emergentes de estrategias metacognitivas según docentes*

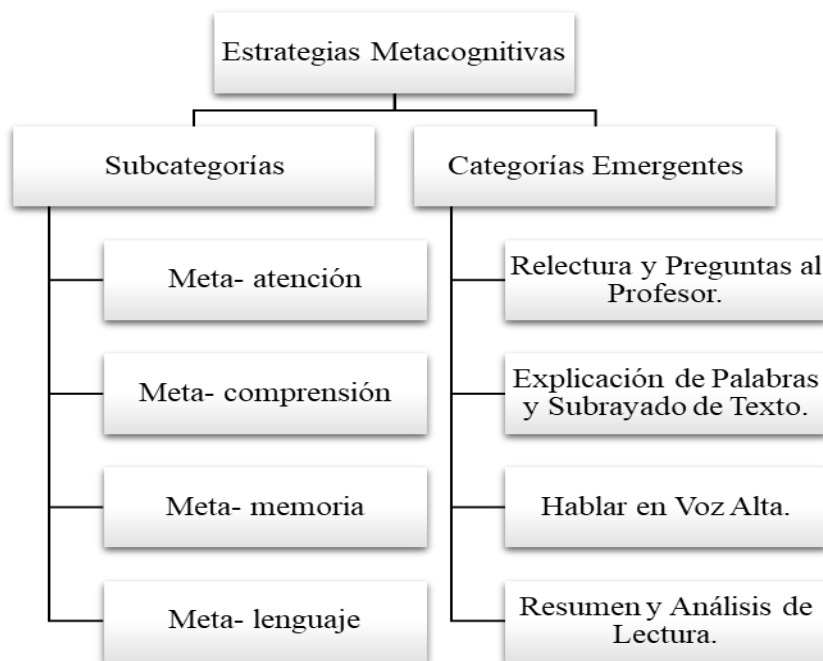
Nota Fuente: elaboración propia

Estas nuevas categorías emergentes amplían la comprensión de cómo las estrategias metacognitivas están impactando en diversos aspectos del proceso de lectura y escritura, incluyendo la motivación, la flexibilidad en el uso de estrategias y el desarrollo de habilidades de planificación, al tiempo que se reflejan cómo las estrategias metacognitivas están siendo aplicadas en cada contexto educativo para mejorar la comprensión, la memoria, el uso del lenguaje y otras habilidades relacionadas con la lectura y la escritura.

Por otro lado, para alcanzar los propósitos orientados a la identificar las competencias comunicativas de lectura y escritura que poseen los estudiantes de educación básica en las Instituciones educativas de Montería, a partir de la entrevista se obtuvieron los siguientes datos.

Acorde con la percepción de los estudiantes, así como en los métodos y enfoques mencionados, algunas de las estrategias metacognitivas que se están implementando en las instituciones educativas de Montería incluyen la relectura y preguntas al Profesor, lo que sugiere un intento de comprender el material y buscar ayuda externa para aclarar dudas; explicación de palabras y subrayado de texto, esto implica una forma de promover la comprensión del material mediante la identificación y resaltado de información relevante; hablar en voz alta, lo que puede ayudarles a procesar la información de manera más efectiva y a detectar posibles dificultades de comprensión y el resumen y análisis de lectura, que promueven la reflexión sobre el contenido y la síntesis de la información. Estas acciones constituyen las categorías que emergen de las respuestas de los estudiantes, como se muestra en la siguiente figura 2.

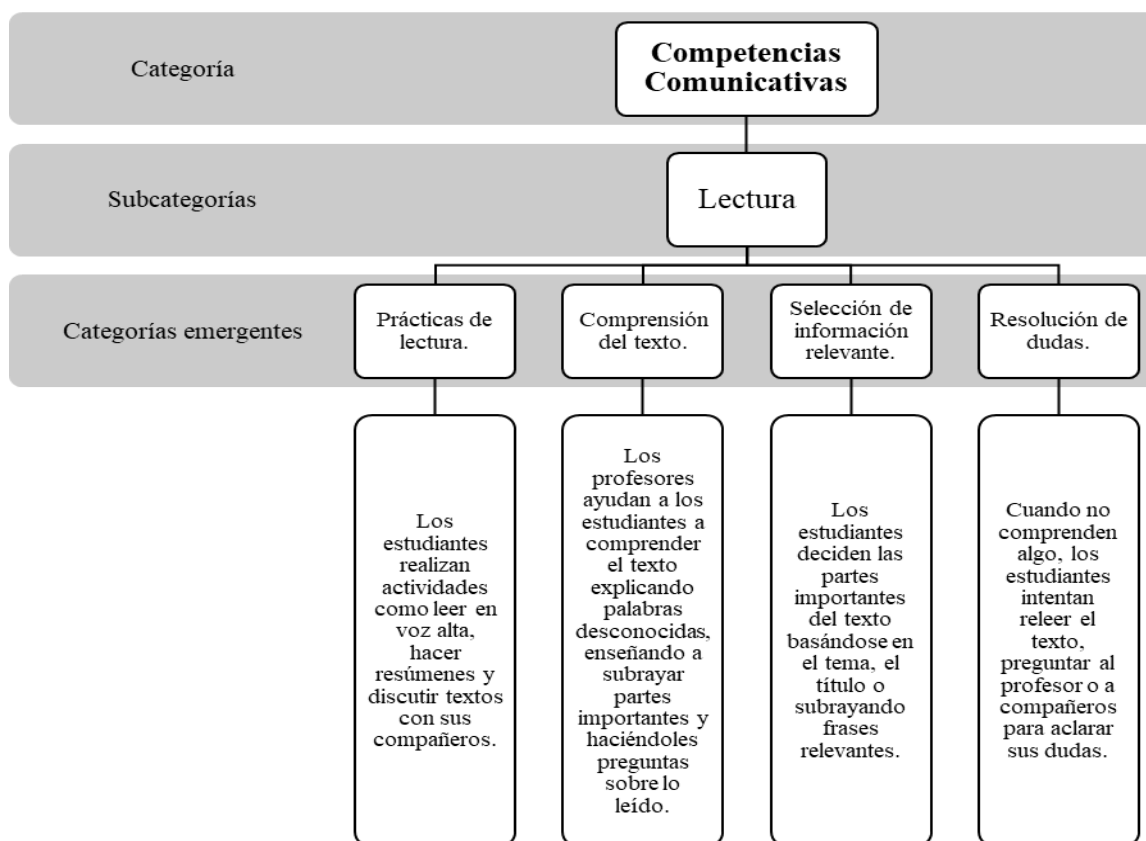
Figura 2 *Categorías emergentes de estrategias metacognitivas según estudiantes*



Nota Fuente: elaboración propia de entrevista a estudiantes

Las estrategias metacognitivas implementadas en las instituciones educativas de Montería para desarrollar competencias comunicativas en lectura y escritura incluyen actividades que promueven la reflexión, la autoevaluación y la colaboración entre los estudiantes, así como el uso de herramientas y técnicas para facilitar la comprensión del texto. Estas categorías emergentes reflejan los diferentes enfoques que los estudiantes utilizan para mejorar su comprensión lectora y su habilidad para escribir, así como algunas de las estrategias que los profesores implementan para apoyar este proceso.

En cuanto a las competencias comunicativas de lectura y escritura, basándose en los datos de las tablas 1 y 2, en las instituciones educativas partícipes del estudio, se están implementando diversas estrategias metacognitivas para promover el desarrollo de competencias comunicativas en lectura y escritura entre los estudiantes, que incluyen la relectura y reflexión sobre el material, el uso de herramientas de apoyo como diccionarios y subrayadores, la discusión y colaboración con compañeros para compartir ideas, la síntesis y resumen de la información, así como la autoevaluación y revisión del trabajo propio antes de entregarlo. Sin embargo, estas actividades no están reflejando los resultados esperados por cada docente. De esta manera se explica más detallado en las figuras 3 y 4 las categorías que emergen de las competencias comunicativas de lectura y escritura respectivamente.

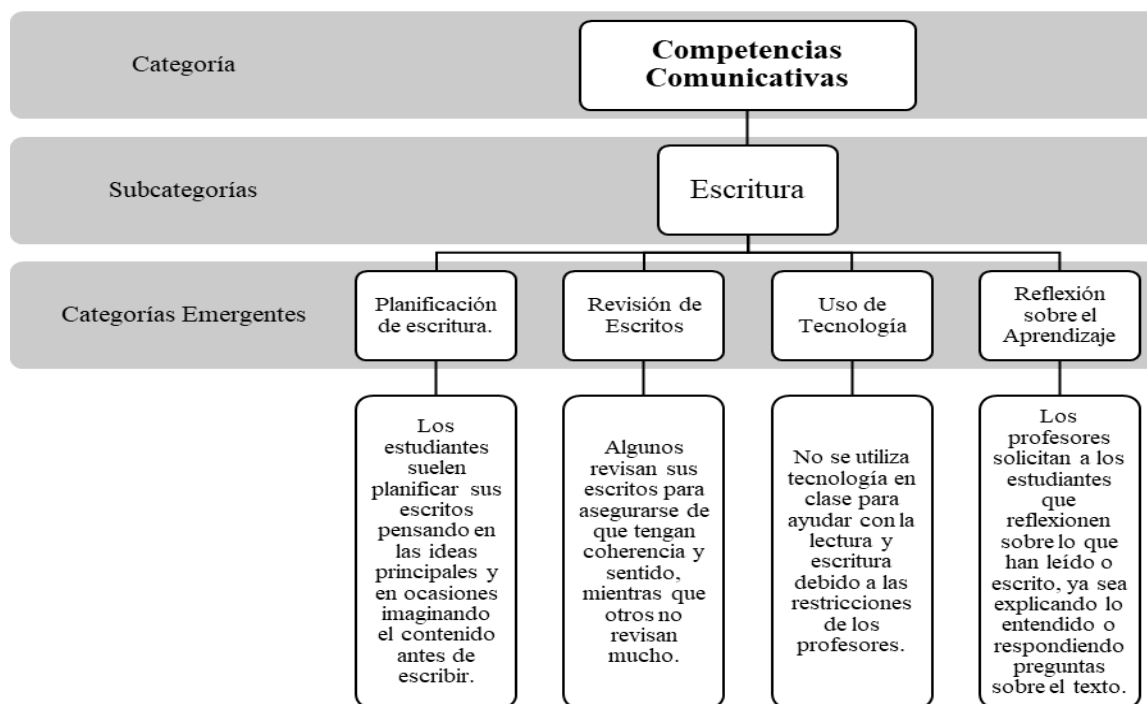
Figura 3 *Categorías emergentes competencias comunicativas de lectura*

Nota Fuente: elaboración propia

Al identificar las prácticas de lectura de los estudiantes de educación básica en las Instituciones educativas de Montería, se destaca la diversidad de estrategias que emplean, algunos prefieren leer en voz alta para comprender mejor, mientras que otros se basan en el título del texto o subrayan partes relevantes, esta variedad sugiere la importancia de reconocer y apoyar las diferentes formas en que los estudiantes abordan la lectura, ya que estas estrategias pueden reflejar sus estilos individuales de aprendizaje y niveles de competencia. La interacción con compañeros y profesores emerge como un aspecto crucial para mejorar la comprensión de los textos, pues a través de discusiones en clase y el intercambio de ideas, los estudiantes tienen la oportunidad de ampliar su perspectiva y construir significados de manera colaborativa.

Es fundamental cultivar una actitud positiva hacia la lectura entre los estudiantes, especialmente aquellos que muestran una predisposición menos favorable hacia esta actividad, no se debe olvidar que participar activamente en discusiones sobre los textos y alentar los logros individuales, puede promover un sentido de confianza y satisfacción en el proceso de lectura.

Figura 4 *Categorías emergentes competencias comunicativas de escritura*



Nota Fuente: elaboración propia

Al reflexionar sobre las competencias comunicativas de escritura de los estudiantes en las Instituciones educativas de Montería, es crucial destacar la importancia tanto de la planificación antes de escribir, como de la revisión cuidadosa después de hacerlo, cuando los estudiantes piensan detenidamente sobre lo que quieren decir y cómo estructurar sus ideas antes de empezar a escribir, pueden evitar divagaciones y asegurarse de que su mensaje sea claro y coherente, por tanto, es fundamental que revisen su trabajo, prestando atención a detalles como la coherencia entre las ideas, la organización del texto y la corrección gramatical.

Los docentes juegan un papel fundamental en el fomento de una actitud abierta hacia la retroalimentación y alentar la colaboración entre los estudiantes para revisar y mejorar sus escritos, de esta manera se ayuda en el proceso de desarrollo de habilidades de escritura más sólidas y a apreciar el poder de la expresión escrita para comunicar ideas de manera efectiva y persuasiva.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los datos recopilados revelan una discrepancia entre las percepciones de los docentes y las experiencias reportadas por los estudiantes. Aunque los docentes señalan recurrentemente la variedad de estrategias implementadas en el aula con la expectativa de fomentar la motivación hacia la lectura y la escritura, así como una apropiación efectiva de técnicas metacognitivas, los testimonios de los estudiantes no reflejan necesariamente esta situación. Se observan casos en los

que los estudiantes manifiestan una sensación de apatía hacia la lectura y la escritura, lo que sugiere que las estrategias podrían no estar siendo aplicadas de manera óptima o adaptadas de manera efectiva para satisfacer las necesidades y preferencias individuales de los estudiantes.

En el ámbito educativo contemporáneo, el desarrollo de competencias comunicativas, especialmente en lectura y escritura, se considera fundamental para el éxito académico y profesional de los estudiantes. En este contexto, se ha prestado una atención creciente al papel de las estrategias metacognitivas como herramientas clave para mejorar la comprensión y expresión de ideas. Estas estrategias, que implican la autorregulación del proceso de aprendizaje, permiten a los estudiantes monitorear, controlar y evaluar su propio conocimiento y comprensión, lo que les ayuda a ser más efectivos en la adquisición y aplicación de habilidades comunicativas.

La literatura académica ha destacado la importancia de las estrategias metacognitivas en diversos contextos educativos. Por ejemplo, estudios como el de Estrada (2020), sobre las interacciones comunicativas en entornos de aprendizaje mixto, han resaltado cómo una dinámica interactiva en el aula puede influir en el compromiso y el rendimiento de los estudiantes en habilidades comunicativas. Del mismo modo, investigaciones como la de Herrera y Gallego (2023), que se centra en estrategias metacognitivas para la comprensión lectora, han demostrado cómo la aplicación efectiva de estas estrategias puede mejorar significativamente la comprensión y el análisis de textos.

Al contrastar los resultados obtenidos en el campo con los aportes de los referentes teóricos del estudio y los antecedentes investigativos, se puede observar que los datos recopilados respaldan en gran medida los supuestos teóricos sobre la importancia de las estrategias metacognitivas en el desarrollo de competencias comunicativas en lectura y escritura.

Los hallazgos de los docentes, que destacan mejoras en la fluidez de lectura, la capacidad para contextualizar, escribir con entusiasmo y planificar mejor los escritos, están alineados con la literatura revisada. Por ejemplo, Arteaga et al. (2020) y Diaz et al. (2023) subrayan la relación entre el uso de estrategias metacognitivas y el rendimiento en la resolución de problemas matemáticos y en la comprensión lectora, respectivamente.

Así mismo, los resultados apoyan los conceptos teóricos sobre la importancia de la meta-comprensión y la meta-memoria en el proceso de lectura y escritura, la capacidad de los estudiantes para comprender, contextualizar y recordar estrategias específicas, así como su flexibilidad en su aplicación, reflejan una comprensión profunda y reflexiva de las demandas de la tarea, en línea con lo planteado por Golstein y Calero (2022) y Viel et al. (2022) sobre la regulación metacognitiva en el aprendizaje.

Los datos obtenidos en el estudio respaldan la concepción de que la implementación de estrategias metacognitivas en la enseñanza de la lectura y la escritura contribuye al desarrollo de

competencias comunicativas en los estudiantes, en consonancia con los enfoques teóricos y los antecedentes investigativos revisados. Estos hallazgos refuerzan la importancia de seguir promoviendo el uso de estrategias metacognitivas en el contexto educativo para mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita de los estudiantes.

En este contexto teórico, los resultados obtenidos en el campo a través de la investigación cualitativa proporcionan una perspectiva práctica sobre la implementación y eficacia de las estrategias metacognitivas en la mejora de las competencias comunicativas de los estudiantes. Estos hallazgos pueden contribuir a la construcción de un modelo más completo y contextualizado de enseñanza y aprendizaje, que tenga en cuenta tanto los principios teóricos como las realidades prácticas del aula.

Al comprender cómo estas estrategias pueden influir en el rendimiento de los estudiantes y en su experiencia de aprendizaje, los educadores pueden mejorar su práctica pedagógica y promover un desarrollo más completo de las habilidades comunicativas en sus estudiantes. La importancia de las estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita ha sido ampliamente reconocida por referentes como Estrada (2020) y Herrera y Gallego (2023), quienes han destacado cómo estas estrategias pueden influir positivamente en el proceso de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes autorregular su propio conocimiento y comprensión. En este sentido, la teorización sugiere que la implementación efectiva de mediación metacognitiva en el aula podría conducir a mejoras significativas en las competencias comunicativas de los estudiantes.

Sin embargo, al contrastar estos supuestos teóricos con los resultados obtenidos en el contexto específico de Montería-Córdoba, es importante reconocer las complejidades y desafíos prácticos que pueden surgir en la implementación de estas estrategias. Si bien la literatura teórica proporciona una base sólida para entender los beneficios potenciales de la mediación metacognitiva, los hallazgos del campo podrían indicar que su aplicación no siempre es tan directa o efectiva como se espera.

Por ejemplo, si los datos recopilados en el estudio muestran una falta de motivación o apatía por parte de los estudiantes hacia la lectura y la escritura, esto podría indicar que las estrategias metacognitivas no se están implementando de manera óptima o adaptada a las necesidades individuales de los estudiantes. Esto podría sugerir la necesidad de desarrollar nuevas secuencias didácticas en lenguaje que integren de manera más efectiva la mediación metacognitiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En el caso específico de las competencias comunicativas de lectura, los referentes teóricos proporcionan una base sólida para contextualizar y comprender los hallazgos obtenidos, por mencionar estudios como el de Peñafiel et al. (2018) sobre la metodología de evaluación de competencias básicas en la escuela rural destaca la importancia de considerar el contexto educativo

al analizar las competencias lingüísticas. Esto se alinea con los datos recopilados en las Instituciones educativas de Montería, donde se observa una variedad de estrategias utilizadas por los estudiantes para mejorar su lectura y escritura, incluyendo la interacción con compañeros y profesores.

Así mismo, el trabajo de Jurado y Morillas (2022) sobre el desarrollo de competencias lingüísticas y literarias a través del aprendizaje basado en proyectos (ABP) proporciona una perspectiva relevante para entender cómo los estudiantes pueden mejorar sus habilidades comunicativas a través de enfoques pedagógicos innovadores; esto sugiere que, si bien los datos recopilados muestran prácticas de lectura y escritura tradicionales en las Instituciones educativas de Montería, existe un potencial para explorar métodos más activos y participativos de enseñanza que fomenten un aprendizaje más profundo y significativo.

El estudio de Chaparro (2022) sobre la competencia comunicativa en estudiantes de Bogotá D.C., Colombia, resalta la importancia de promover una actitud positiva hacia la lectura y la escritura, esta idea se refleja en los datos recopilados, donde se observa que la interacción con compañeros y profesores puede influir en la motivación y el compromiso de los estudiantes con las actividades de lectura y escritura.

Por otro lado, el trabajo de Cuello et al. (2023) sobre la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado mediante la literatura afrocolombiana destaca la relevancia de utilizar textos culturalmente relevantes para mejorar la comprensión y apreciación de la lectura; aunque este aspecto no se aborda directamente en los datos recopilados en las Instituciones educativas de Montería, podría ser una área de investigación futura para explorar cómo la selección de materiales de lectura puede impactar en las competencias comunicativas de los estudiantes.

Aunque existen algunas áreas semejantes entre los datos y la teoría, también surgen oportunidades para explorar nuevas estrategias pedagógicas y temas de investigación que puedan enriquecer la comprensión de cómo mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes en contextos educativos específicos.

4. CONCLUSIONES

Luego de analizar detalladamente el panorama de la mediación metacognitivas para el desarrollo de las competencias comunicativas lectoras y escritora en las Instituciones educativas de Montería, se pueden extraer varias conclusiones significativas con respecto al logro del objetivo de la investigación.

En primer lugar, se ha identificado una diversidad de estrategias metacognitivas que están siendo implementadas por los docentes en las Instituciones educativas de Montería para el desarrollo

de competencias comunicativas de lectura y escritura en los estudiantes de Educación Básica, que abarcan desde el fomento de la lectura en voz alta, la elaboración de resúmenes, la discusión de textos, la planificación previa a la escritura y la revisión de los escritos, hasta el uso de herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita. Estas estrategias reflejan un esfuerzo por parte de los docentes para promover la reflexión y el control consciente de los procesos de lectura y escritura en los estudiantes.

Por otro lado, las respuestas de los estudiantes han proporcionado una visión más detallada sobre cómo perciben y experimentan estas estrategias en el aula; si bien algunos estudiantes muestran entusiasmo y mejoras en sus habilidades comunicativas, otros reflejan una cierta apatía o falta de interés hacia la lectura y la escritura, esto sugiere la necesidad de una revisión y adaptación continua de las estrategias pedagógicas para asegurar su efectividad y pertinencia en el contexto específico de Montería.

Se ha constatado la importancia de la mediación del profesor en el proceso de desarrollo de competencias comunicativas de lectura y escritura. Los datos recopilados resaltan el papel crucial que juegan los docentes en la explicación de conceptos, la orientación en la comprensión de textos y la retroalimentación en la escritura. Esto sugiere que, si bien las estrategias metacognitivas son fundamentales, también es necesario un acompañamiento activo por parte del docente. Se ha evidenciado la importancia de promover una mayor autonomía por parte de los estudiantes en el proceso de desarrollo de competencias comunicativas de lectura.

Tras analizar las competencias comunicativas de lectura en las Instituciones educativas de Montería, y considerando los datos obtenidos de las entrevistas realizadas a los estudiantes de Educación Básica, se pueden extraer conclusiones significativas en relación con el logro de este propósito de la investigación.

Se ha identificado la influencia significativa del contexto educativo y las prácticas pedagógicas en el desarrollo de estas competencias comunicativas de lectura, la mediación del profesor, la disponibilidad de recursos y materiales de lectura adecuados, así como el grado de motivación y participación de los estudiantes, son factores que influyen en la adquisición y el fortalecimiento de estas competencias, algunos de los cuales no se reflejan en el contexto educativo de las instituciones participantes.

A pesar de ello, se ha logrado identificar una amplia gama de competencias comunicativas

de lectura entre los estudiantes, dentro de las que se pueden mencionar, la capacidad de comprender y analizar textos, la aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora, la lectura en voz alta, la elaboración de resúmenes y la discusión de textos con sus compañeros; sin embargo, algunos estudiantes emplean activamente técnicas, mientras que otros muestran una actitud más pasiva hacia la lectura.

Ahora, al describir las competencias comunicativas de escritura entre los estudiantes de educación básica en las Instituciones educativas de Montería, existe un amplio espectro de competencias comunicativas de escritura presentes entre los estudiantes de las Instituciones educativas de Montería, como son la capacidad para planificar y organizar ideas antes de escribir, la habilidad para revisar y editar los escritos de manera efectiva, planificación cuidadosa de textos y la escritura espontánea sin mucha revisión.

Los resultados permitieron reconocer la influencia de factores contextuales y pedagógicos en el desarrollo de estas competencias comunicativas de escritura, donde la mediación del profesor, el acceso a recursos y materiales de escritura adecuados, así como el nivel de autonomía y autoevaluación de los estudiantes, han demostrado ser determinantes en la adquisición y fortalecimiento de estas habilidades. Así como también promover una mayor reflexión y autonomía por parte de los estudiantes en el proceso de desarrollo de competencias comunicativas de escritura, la guía y la retroalimentación del profesor son esenciales para fomentar la capacidad de los estudiantes de planificar, revisar y mejorar sus propios escritos de manera independiente.

5. La Propuesta

La transformación educativa es un pilar que introduce estrategias metacognitivas para mejorar las competencias comunicativas en lectura y escritura a través de la autorreflexión y el autocontrol en el proceso de aprendizaje, se busca empoderar a los estudiantes de Montería para que alcancen un nivel superior de comprensión y expresión, promoviendo así un aprendizaje más efectivo y significativo. De esta manera, se le da el nombre al proyecto de **“Propuesta Metacognitiva para Competencias Comunicativas”**

La propuesta busca transformar las prácticas de enseñanza de la lectura y escritura en las instituciones educativas de Montería mediante la incorporación de estrategias metacognitivas, pues es importante empoderar a los estudiantes para que sean conscientes de su propio proceso de aprendizaje, desarrollen habilidades de autorregulación y apliquen técnicas específicas que mejoren su comprensión y producción de textos.

Además, se busca capacitar a los docentes para que implementen estas estrategias de manera efectiva en sus aulas, creando un ambiente de aprendizaje más interactivo y reflexivo, se realizarán talleres de formación donde los docentes aprenderán a utilizar estrategias metacognitivas, que incluirán temas como la planificación de actividades metacognitivas, el fomento de la autorreflexión en los estudiantes y la utilización de herramientas tecnológicas para apoyar la metacognición, con materiales didácticos y guías prácticas que ayudarán a los docentes a integrar estas estrategias en sus clases diarias.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Desarrollar e implementar un conjunto de estrategias metacognitivas innovadoras que potencien las competencias comunicativas en lectura y escritura de los estudiantes de educación básica en las instituciones educativas de Montería.

Objetivos Específicos (Cómo se Logrará ese Objetivo General)

Fomentar la autorregulación y el pensamiento crítico en los estudiantes a través de actividades de lectura y escritura reflexivas.

Proporcionar a los docentes herramientas y técnicas metacognitivas que faciliten la enseñanza de la lectura y escritura.

Crear un entorno educativo que promueva la motivación y el entusiasmo por la lectura y la escritura.

Mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita de los estudiantes mediante la implementación de estrategias metacognitivas.

Productos (Cuáles son los Resultados de las Actividades que Contempla la Propuesta)

Como resultado directo de las actividades contempladas en la propuesta y contribución al logro de los objetivos establecidos, la implementación de estrategias metacognitivas para el desarrollo de

competencias comunicativas en lectura y escritura en las instituciones educativas de Montería generará varios productos como se muestran en la siguiente tabla 4:

Tablas 1 Producto de las actividades propuestas

Productos de la Propuesta	Descripción	Resultado esperado
Guías Didácticas Metacognitivas	Creación y distribución de guías didácticas que incluyan estrategias metacognitivas específicas para la enseñanza de la lectura y la escritura.	Docentes equipados con herramientas prácticas para implementar en el aula, facilitando un enfoque más estructurado y efectivo en la enseñanza.
Programas de Capacitación Docente	Desarrollo e implementación de programas de capacitación continua para docentes en el uso de estrategias metacognitivas.	Docentes capacitados y actualizados en técnicas de enseñanza que promueven la reflexión, la comprensión y la autorregulación en los estudiantes.
Materiales Educativos Interactivos	Creación de materiales educativos, incluyendo recursos digitales e impresos, que apoyen la aplicación de estrategias metacognitivas.	Estudiantes y docentes disponen de recursos variados y atractivos que facilitan el aprendizaje interactivo y la reflexión metacognitiva.
Talleres y Sesiones de Reflexión Estudiantil	Realización de talleres y sesiones regulares en las que los estudiantes reflexionen sobre su proceso de lectura y escritura.	Estudiantes más conscientes de sus propios procesos de aprendizaje, capaces de identificar sus fortalezas y áreas de mejora.
Evaluaciones Diagnósticas y Formativas	Implementación de evaluaciones diagnósticas y formativas que midan el desarrollo de competencias comunicativas y metacognitivas	Información precisa sobre el progreso de los estudiantes, permitiendo ajustes en las estrategias de enseñanza y apoyo individualizado.
Reportes de Progreso y Mejora	Elaboración de reportes periódicos que documentan el progreso de los estudiantes y la efectividad de las estrategias implementadas.	Datos recopilados que muestran el impacto de la propuesta, utilizados para informes a patrocinadores y para la toma de decisiones informadas.
Comunidad de Práctica para Docentes	Establecimiento de una comunidad de práctica en la que los docentes compartan experiencias, desafíos y soluciones relacionadas con la implementación de estrategias metacognitivas.	Un entorno colaborativo que fomenta el intercambio de conocimientos y el crecimiento profesional continuo.
Incremento en la Motivación y Actitud hacia la Lectura y Escritura	Observación y documentación del cambio en la motivación y actitud de los estudiantes hacia la lectura y la escritura.	Estudiantes más motivados y comprometidos con sus actividades de lectura y escritura, reflejando una actitud positiva hacia estas competencias fundamentales.
Publicación de Casos de Éxito y Mejores Prácticas	Documentación y difusión de casos de éxito y mejores prácticas surgidas de la implementación de la propuesta.	Modelos ejemplares de implementación de estrategias metacognitivas que pueden ser replicados en otras instituciones educativas.

Nota Fuente: elaboración propia

Método

Para la implementación de estrategias metacognitivas que desarrollen competencias comunicativas en lectura y escritura, se propone un enfoque integral que abarca métodos, técnicas, estrategias y actividades específicas adaptadas a las necesidades de los estudiantes de las tres instituciones educativas de Montería. A continuación, se describe detalladamente cómo se llevará a cabo la propuesta.

Tablas 2 Método para la implementación de la propuesta

Método	Descripción
Métodos	
Método de Enseñanza Activa	<p>El Método de Enseñanza Activa es un enfoque pedagógico que coloca al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje, haciendo de ellos participantes activos en su educación. A diferencia de los métodos tradicionales de enseñanza, donde el docente es el principal transmisor de información y el estudiante un receptor pasivo, este método promueve la participación activa, la reflexión, el análisis crítico y la autoevaluación por parte de los alumnos.</p> <p>Discusión en Grupos Pequeños: Los estudiantes se dividen en grupos pequeños para discutir los textos leídos y los escritos producidos. Estas discusiones permiten el intercambio de ideas, la retroalimentación entre pares y el desarrollo de una comprensión más profunda de los materiales.</p> <p>Proyectos Basados en la Realidad: Se asignarán proyectos que requieran a los estudiantes aplicar lo aprendido en situaciones de la vida real. Esto puede incluir la creación de noticias para la emisora estudiantil, la redacción de artículos basados en investigaciones de campo, o la producción de textos creativos a partir de temas dados.</p> <p>Talleres Interactivos: Se organizarán talleres interactivos de lectura y escritura donde los estudiantes participen activamente en ejercicios que mejoren su fluidez lectora, comprensión y capacidad de expresión escrita. Estos talleres incluirán actividades prácticas, juegos didácticos y ejercicios de escritura colaborativa.</p> <p>Reflexión y Autoevaluación: Al finalizar cada actividad, los estudiantes realizarán una autoevaluación de su desempeño y reflexionarán sobre su proceso de aprendizaje. Utilizarán diarios de lectura y escritura para registrar sus reflexiones y progresos.</p>
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	<p>El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología educativa que promueve el aprendizaje activo y profundo a través de la realización de proyectos significativos y contextualizados, esta metodología permite a los estudiantes explorar y responder preguntas complejas, resolver problemas y crear productos finales que tienen relevancia en su vida cotidiana y en su comunidad.</p> <p>Identificación de Temas y Preguntas Guía: Se iniciará el proceso identificando temas de interés para los estudiantes y formulando preguntas guía que orienten el proyecto. Estas preguntas serán abiertas y desafiantes, incentivando a los estudiantes a investigar y aprender más.</p> <p>Planificación del Proyecto: Los estudiantes, guiados por el docente, planificarán el proyecto, definiendo los objetivos, las tareas a realizar, los recursos necesarios y el cronograma. Esta planificación incluye la identificación de roles y responsabilidades dentro del equipo.</p> <p>Investigación y Recolección de Información: Los estudiantes llevarán a cabo investigaciones, utilizando diversas fuentes como libros, artículos, entrevistas, encuestas y recursos en línea. Aprenderán a sintetizar la información recopilada y a utilizarla para construir su proyecto.</p> <p>Desarrollo del Producto Final:</p>

	<p>Durante esta fase, los estudiantes aplicarán sus habilidades de lectura y escritura para crear el producto final del proyecto. Esto puede incluir la redacción de informes, la creación de guiones, la producción de vídeos, la elaboración de presentaciones, entre otros.</p> <p>Presentación y Difusión: Una vez completado el producto final, los estudiantes presentarán su proyecto a sus compañeros, docentes y, en algunos casos, a la comunidad escolar. Esta presentación permite compartir el aprendizaje logrado y recibir retroalimentación.</p> <p>Reflexión y Evaluación: Al finalizar el proyecto, los estudiantes reflexionarán sobre su experiencia, evaluarán su trabajo y recibirán retroalimentación tanto del docente como de sus compañeros. Esta reflexión incluye identificar lo que aprendieron, los desafíos que enfrentaron y cómo pueden mejorar en futuros proyectos.</p>
Técnicas	
Mapas Mentales y Conceptuales	Los estudiantes crearán mapas mentales y conceptuales para organizar sus ideas antes de escribir y para resumir textos leídos, esto facilita la comprensión y retención de la información.
Técnicas de Autoevaluación	Se implementarán rúbricas y listas de verificación para que los estudiantes puedan autoevaluar sus escritos y reflexionar sobre su proceso de aprendizaje.
Discusión en Grupos Pequeños	Se formarán grupos pequeños para discutir textos leídos y compartir ideas sobre sus escritos. Estas discusiones fomentarán el intercambio de ideas y la retroalimentación entre compañeros.
Estrategias	
Lectura Guiada y Comentada	El docente guiará a los estudiantes en la lectura de textos, comentando y haciendo preguntas que fomenten la reflexión y comprensión profunda del material.
Escritura en Etapas	El proceso de escritura se dividirá en varias etapas: planificación, redacción, revisión y edición. Cada etapa incluirá actividades específicas que ayuden a los estudiantes a desarrollar y mejorar sus textos de manera estructurada.
Actividades	
Talleres de Escritura Creativa	Se organizarán talleres donde los estudiantes puedan explorar diferentes estilos y géneros de escritura, fomentando la creatividad y el amor por la escritura.
Jornadas de Lectura	Se llevarán a cabo jornadas de lectura en voz alta, donde los estudiantes podrán practicar la fluidez lectora y la comprensión. Estas jornadas incluirán la participación de padres y miembros de la comunidad para crear un entorno de apoyo.
Competencias y Juegos Literarios	Se implementarán competencias de lectura y escritura, así como juegos literarios que hagan del aprendizaje un proceso divertido y competitivo, incentivando la participación activa de los estudiantes.
Diarios de Lectura y Escritura	Cada estudiante llevará un diario donde registrará sus experiencias de lectura y escritura, reflexionando sobre lo aprendido y las dificultades encontradas. Estos diarios servirán como herramienta de autoevaluación y seguimiento del progreso.
Ejecución	
Fase 1: Capacitación de Docentes	Talleres de formación sobre estrategias metacognitivas y uso de tecnologías educativas. Desarrollo de materiales didácticos y recursos para la implementación en el aula.
Fase 2: Implementación en el Aula	Introducción de las actividades y estrategias en el plan de estudios. Monitoreo y acompañamiento continuo por parte de coordinadores y especialistas en educación.
Fase 3: Evaluación y Retroalimentación	Evaluación continua del progreso de los estudiantes mediante autoevaluaciones, observaciones y análisis de producciones escritas. Reuniones periódicas para revisar avances y ajustar estrategias según sea necesario.
Evaluación	
Seguimiento y Evaluación de Impacto	Recopilación de datos cualitativos y cuantitativos sobre el rendimiento de los estudiantes. Análisis de los diarios de lectura y escritura, mapas mentales y proyectos realizados. Encuestas y entrevistas con estudiantes y docentes para evaluar la efectividad de las estrategias implementadas.

Nota Fuente: elaboración propia

6.9 Cronograma

Tablas 3 Cronograma

Actividad	Responsable	Meses año 2025											
		EN E	FE B	MA R	AB R	MA Y	JU N	JU L	AG O	SE P	OC T	NO V	DI C
Reunión inicial con el equipo docente y directivo para presentar la propuesta	Coordinadores												
Capacitación de docentes en estrategias metacognitivas y ABP	Expertos externos												
Planificación y diseño de los primeros proyectos ABP	Docentes y coordinadores												
Selección y preparación de recursos tecnológicos y materiales	Coordinadores y técnicos												
Comunicación a padres de familia sobre la implementación del proyecto	Coordinadores												
Implementación de los primeros proyectos ABP en el aula	Docentes												
Monitoreo y acompañamiento a los docentes durante la implementación	Coordinadores												
Evaluación formativa y retroalimentación continua a los estudiantes	Docentes												
Reuniones periódicas para ajustar y mejorar la metodología	Docentes y coordinadores												
Documentación y registro de experiencias y resultados iniciales	Docentes y coordinadores												
Continuación de la implementación	Docentes												

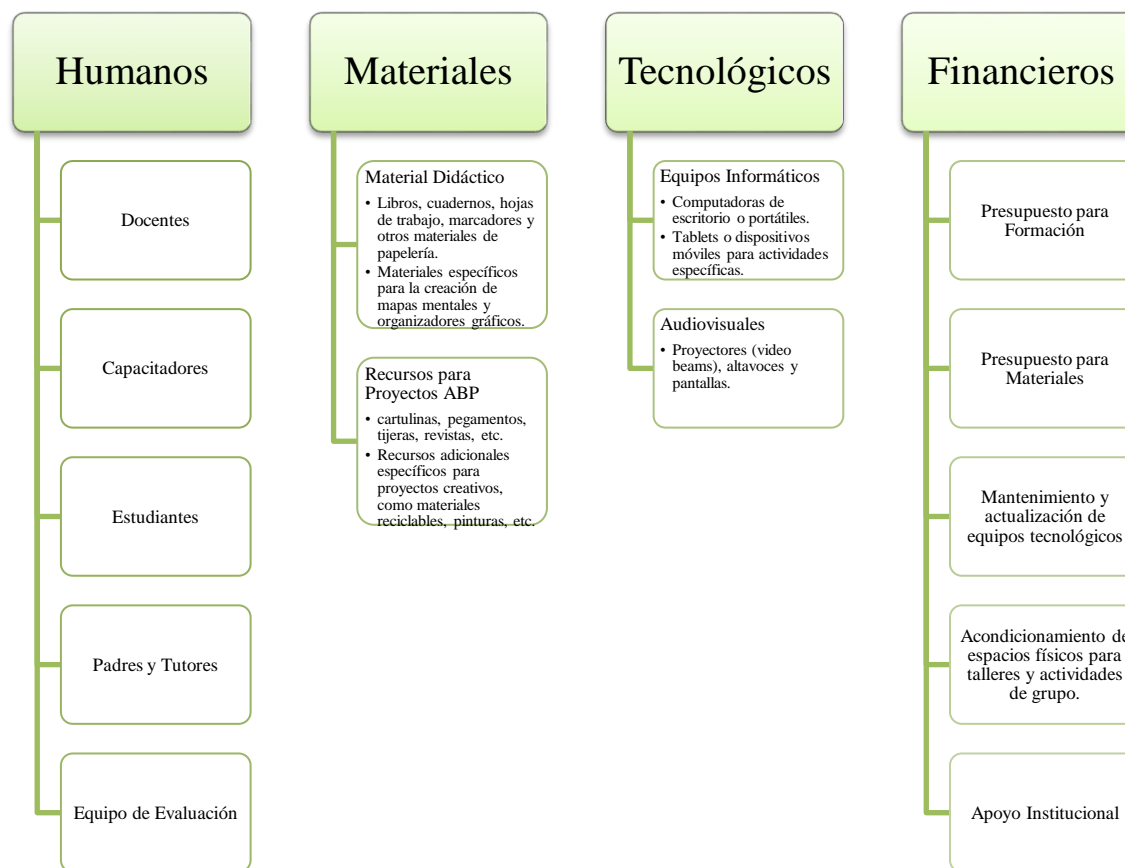
n de proyectos ABP	
Talleres de autoevaluación y reflexión metacognitiva para estudiantes	Docentes
Revisión y ajuste de proyectos según retroalimentación	Docentes
Evaluación intermedia de competencias de lectura y escritura	Docentes
Presentación de resultados intermedios a la comunidad escolar	Docentes y coordinadores
Finalización de proyectos ABP y preparación de productos finales	Docentes y estudiantes
Exposición y presentación de proyectos a la comunidad	Docentes y estudiantes
Evaluación final de competencias de lectura y escritura	Docentes
Recolección y análisis de datos para el informe final	Coordinadores
Reunión de cierre y reflexión con el equipo docente y directivo	Coordinadores
Elaboración y presentación del informe final del proyecto	Coordinadores

Nota Fuente: elaboración propia

Recursos (Con Qué se Va a Hacer)

La correcta implementación de esta propuesta depende de una adecuada combinación de recursos humanos, materiales, tecnológicos y financieros, la colaboración de todos los actores involucrados, desde docentes y estudiantes hasta padres y coordinadores, es esencial para el éxito del proyecto. Asegurando estos recursos, se podrá fomentar un ambiente educativo enriquecedor que fortalezca las competencias comunicativas a través de estrategias metacognitivas y el Aprendizaje Basado en Proyectos en las instituciones educativas de Montería.

Figura 5 Recursos



Nota Fuente: elaboración propia

Presupuesto

Tablas 4 Presupuesto

Categoría	Detalle	Cantidad	Costo Unitario \$	Subtotal \$
Recursos Humanos	Capacitación de Docentes	1	1200000	1200000
	Talleres de actualización periódica	3	500000	1500000
	Coordinador general (10 meses)	1	1000000	1000000

	Coordinadores adjuntos (10 meses)	2	6000000	12000000
	Evaluadores externos (2 evaluaciones anuales)	2	600000	1200000
Material Didáctico	Libros, cuadernos, hojas de trabajo, marcadores, etc.	-	-	500000
	Materiales específicos para proyectos ABP	-	-	200000
Recursos para Proyectos	Materiales variados y creativos	-	-	500000
	Recursos adicionales (reciclables, pinturas, etc.)	-	-	100000
Recursos Tecnológicos	Computadoras o portátiles	-	-	0
	Tablets o dispositivos móviles	-	-	0
	Proyectores (video beams) y pantallas	-	-	0
	Altavoces	-	-	0
	Suscripción a plataformas educativas	1	100.000	100000
Infraestructura y Logística	Fondo para mantenimiento anual	-	-	1000000
	Acondicionamiento de espacios físicos	-	-	1000000
Total General				29300000

Nota Fuente: elaboración propia

AGRADECIMIENTOS

Los autores agradecen el apoyo y acompañamiento en la divulgación de resultados, a las instituciones educativas, los docentes y los estudiantes.

FINANCIACIÓN

Los autores no recibieron financiación para el desarrollo de la presente investigación.

CONFLICTO DE INTERESES (Obligatorio)

Los Autores declaran que no existe conflicto de intereses

CONTRIBUCIÓN DE AUTORÍA (Obligatorio)

(Seleccione con una X según corresponda, los dos últimos criterios es obligatorio participar para ser considerado autor de la obra)

En concordancia con la taxonomía establecida internacionalmente para la asignación de créditos a autores de artículos científicos (<https://credit.niso.org/>). Los autores declaran sus contribuciones en la siguiente matriz:

	Leidy Ortega..	Helmer Muñoz	
Participar activamente en:			
Conceptualización	X	x	
Análisis formal	X		
Adquisición de fondos	X		
Investigación	X	x	
Metodología	X	x	
Administración del proyecto	X	x	
Recursos	X		
Redacción –borrador original	X	X	
Redacción –revisión y edición	X	x	
La discusión de los resultados	X		
Revisión y aprobación de la versión final del trabajo.	X	x	

REFERENCIAS

- Amorín de Abreu, T., Álvarez Lires, M. M., Álvarez Lires, F. J., & Lorenzo Rial, M. A. (2022). Jugando con el agua en un aula de Educación Infantil para explicar cambios de estado. DOI: https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2022.v19.i3.3203
- Arguello-Muñoz, F y Herazo Chamorro, M. (2024). El juego como estrategia pedagógica para mejorar las habilidades de pensamiento crítico en niños y niñas de grado primero en una IE rural. Corporación universitaria del Caribe - CECAR. <https://repositorio.cecar.edu.co/handle/cecar/10160>
- Arteaga-Martínez, B., Macías, J., & Pizarro, N. (2020). La representación en la resolución de problemas matemáticos: un análisis de estrategias metacognitivas de estudiantes de secundaria. *Uniciencia*, 34(1), 263-280.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1(1-10), 1-10.
- BAJTÍN, Mijael, (1982) Estética de la Creación Verbal. México: siglo XXI editores
- Bazán, Z. D. L., Saavedra, A. C., Llaro, K. L. D., & Cabrejos, M. Y. O. (2022). Medio de comunicación radial y competencias comunicativas en estudiantes del Perú. *Revista de ciencias sociales*, 28(5), 390-401. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>
- Cagüño-Garzón, D. V. y Cifuentes-Medina, J. E. (2022). Fortalecimiento del pensamiento geométrico mediante

secuencia didáctica en el modelo educativo Escuela Nueva. *Revista Criterios*, 29(2), 143-160. <https://doi.org/10.31948/rev.criterios/29.2-art9>

CASSANY, Daniel. (1997). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós.

Chaparro-Serrano, M. F. (2022). Competencia comunicativa, oral y escrita, en estudiantes de ciencias de la salud de una universidad de Bogotá DC, Colombia. *Educación*, 58(2), 0501-516. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1502>

Cordova, L. A. R., Barco, G. C., & García, L. O. C. (2023). Modelo de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en niños (as) de 05 años, de PRONOEI-Perú. *Encuentros: Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico*, (17), 171-181. DOI: <http://doi.org/10.5281/zenodo.7527614>

Cuello-Cuello, L. E., Martínez-Arredondo, L. E. y González Roys, G. (2023). Reading comprehension in seventh-grade students through Afro-Colombian literature. *Revista UNIMAR*, 41(1), 82-103. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar41-1-art5>

Curay-Correa, P., & Ramón, L. P. (2021). El storytelling en la gamificación: Planificación de una guía didáctica. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 6(2), 110-123. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5512910>

DECRETO No. 1290 de 16 de abril de 2009. Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media. MEN.Colombia

DECRETO No.869 de 17 de marzo de 2010. Por el cual se reglamenta el Examen de Estado de la Educación Media, ICFES SABER 11°. MEN. Colombia.

Díaz-Díaz, M., Echegoyen Sanz, Y., & Martín Ezpeleta, A. (2023). Antes de enseñar a leer: Metacognición lectora y formación de docentes. *Cadernos de Pesquisa*, 53, e09108. <https://doi.org/10.1590/198053149108>

Didáctica de la lengua. Recuperado de: la.didacticadelalengua.blogspot.com

ELLIOTT, John (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Ediciones Morata.

Escalante Ferrer, A. E., Coronado Fernández, S. E., & Moctezuma Ramírez, E. E. (2023). La dimensión metacognitiva de la competencia aprender a aprender en titulaciones españolas. *Sinéctica*, (60). [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2023\)0060-004](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2023)0060-004)

Estrada, M. S. (2020). Escenarios de conversación y aprendizaje: Las interacciones comunicativas en las asignaturas bimodales. *Cultura educación y sociedad*, 11(1), 219-234. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.11.1.2020.16>

Goldstein J, Calero CI. ¿De qué hablamos cuando hablamos de metacognición en el aula? *JONED. Journal of Neuroeducation*. 2022; 3(1): 53-68. doi: 10.1344/joned. v3i1.39565

HERNANDEZ, Sampieri et.al (2006). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.

HERNANDEZ, Yudira (s.f). *Propuesta didáctica para la enseñanza de la lectura y la escritura con un enfoque socio-constructivista...* Medellín: Universidad de Antioquia.

Herrera-Viana, M. C., & Gallego-Betancur, T. M. (2023). Comprensión lectora de textos continuos y discontinuos mediante estrategias metacognitivas. *Enunciación*, 28(1), 69-82. <https://doi.org/10.14483/22486798.20504>

Hurtado de Barrera, J. (2010). *Metodología de la investigación. Comprensión holística de la ciencia*.

HYMES, Dell. (1969). La competencia Comunicativa. En Fishman (1969). *Sociolingüística*.

Jurado, R. J., & Morillas, C. M. S. (2022). Un ABP sobre los cantares de gesta: El desarrollo de las competencias lingüística y literaria. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(2), 376-402. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/375/3753481019/>

Klimenko, O., & Alvares, J. L. (2009). Aprender cómo aprendo: la enseñanza de estrategias metacognitivas. *Educación y educadores*, 12(2), 11-28.

MARTINEZ, María Cristina et al. (2004). *Discurso y aprendizaje*. Cali: CÁTERDRA

- MARTÍNEZ, María Cristina. (2002). Estrategias de lectura y escritura de textos-perspectivas teóricas y talleres. Cali: Cátedra UNESCO MECEALE: lectura y escritura- Universidad del Valle, 2002.
- Mateos, M. (2001). Metacognición y Educación. Buenos Aires, Aique. Psicología Cognitiva y Ecuación.
- PARRA, Marina. (2006). Cómo se produce el texto escrito- Teoría y Práctica. Barcelona, España: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Peñafiel, L. D., & Tomàs, R. B. (2018). Incidencia de la metodología en la evaluación de las competencias básicas en la escuela rural: el caso de la competencia lingüística. *Didacticae: Revista de Investigación en Didácticas Específicas*, (4), 108-125. DOI: 10.1344/did.2018.4.108-125
- Schettini, P., & Cortazzo, I. (2015). *Análisis de datos cualitativos en la investigación social*. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP).
- Tejada-Fernández, J. (2022). Claves para la selección y diseño de estrategias metodológicas y secuencias didácticas en educación superior. *Roteiro*, 47(1), 38. DOI: <https://doi.org/10.18593/r.v47.30083>
- UNESCO MECEALE: Lectura y escritura-Universidad del Valle.
- VAN DIJK, J & Hacker, K (2003). The Digital Divide as a Complex and Dynamic Phenomenon. *The Information Society An International Journal*, 19(4).
- VAN DIJK, Teun. (1980). *Texto y Contexto*. Madrid: Cátedra.
- VAN DIJK, Teun. (1983). *La ciencia del texto*. Barcelona: Paidós.
- Viel, Y. M., León, A. Q., & Calzado, M. S. M. (2022). La regulación metacognitiva en el aprendizaje de los estudiantes universitarios desde los entornos virtuales. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 10(2), 54-62. DOI: <https://doi.org/10.34070>
- VIZQUERA, Metodología de la investigación Educativa (S.F.)
- Vygotsky, L. (1988). *El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores* (Gribaljo ed.).
- WESTON, Anthony (2005). *Las claves de la argumentación*. Barcelona: Ariel